

ILARIA CAMPAGNOLO

e-mail: ilaria_campagnolo@libero.it
telefono: 3485329320

DATI ANAGRAFICI

Ilaria Campagnolo

Nata a

Vicenza il 19/02/1990

Residente in

Via Cariolato, 15, Vicenza – Italia



ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2022 Laboratori per il progetto *Una ciacola tira l'altra*, Porto Burci, Vicenza
- 2021 *HOME**, Spazi Insoliti, Porto Burci; di e con Ilaria Campagnolo
- dal 2021 Insegnante per *DNA. Danza, Natura, Arte in movimento*, Vicenza; di Caterina Bernardi
- 2020 - 2021 *Black Bird*, Operaestate Festival Veneto e CombinAzioni Festival; di Chiara Frigo
- 2019 *Please don't feed the animals*, Spazi Insoliti, Porto Burci; di e con Ilaria Campagnolo
- 2018 *Long-Lasting Landscapes*, ZONA K; di Dance Makers
Arabesque d'Emergenza, Operaestate Festival Veneto; di Andrea Costanzo Martini
Itinerari Coreografici in Urbana, Pergine Festival; di Dance Makers
#Oggièilmigiorno, Danza in Rete Festival; di Silvia Gribaudo
- 2017 *The Silence*, Operaestate Festival Veneto, di Iván Pérez
Itinerari coreografici in Museo, Operaestate Festival Veneto, di Dance Makers
Deepspace, CSC - Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa; di James Batchelor
- dal 2016 Dance Teacher per *Dance Well - Movement Research For Parkinson* del CSC – Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa
- 2016 *L'età dell'horror*, CSC - Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa; di Riccardo Buscarini
La Procession, Biennale Danza Venezia; di Nacera Belaza

In Memoriam - After the End, Operaestate Festival Veneto, di Sharon Friedman

2010/2012

Il sogno di Clara, FNASD, DanzaVenezia; di Arturo Cannistrà

Fantastique, DanzaVenezia; di Carlo Presotto

Dalla vita degli insetti, Teatro Astra, Vicenza; di Ketty Grunchi

FORMAZIONE

2018

Corso di aggiornamento MOVING-COMMUNITIES-CONFERENCE presso Mandel Cultural Center in Jaffa, Israele; di Sigal Bergman, Yasmeen Godder, Shiri Sabach Teicher

2017

Percorso di alta professionalizzazione *Dance Makers 1* del CSC - Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa

2016

Formazione per insegnanti *Dance Well - Movement Research For Parkinson* del CSC – Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa

dal 2014

Danza Moderna e Contemporanea presso etradanzae20 (VI);
insegnante: Michela Negro

2012/2013

Danza Classica e Contemporanea presso oMA (FI);
formatori: Samuele Cardini, Monica Baroni, Angela Mugnai, Pietro Pireddu

2008/2010

Laboratorio Teatrale presso Ist. D. G. Fogazzaro (VI)
conduzione: Ketty Grunchi

WORKSHOP SIGNIFICATIVI PER LA MIA FORMAZIONE

Daina Ashbee, Paolo Benedetti, Mey-Ling Bisogno, Monica Brunello, Marta Ciappina, Francesca Foscarini, Monica Gillette, Yasmeen Godder, Chris Haring.

ATTIVITÀ AFFINI

Audience club Danza e Social Dreaming: organizzati nell'ambito del CSC – Centro per la Scena Contemporanea, all'interno del progetto *Pivot Dance*.